

*12ème Concert
au profit
d'Amnesty International*

Dimanche 25 Mars 2007

1^{ère} Partie

« *Milonga del angel* » d'Astor **PIAZZOLLA**
(Lorenzo BERLUCCHI, piano)

« *Danse espagnole* » de Manuel de **FALLA**
(Lorenzo BERLUCCHI et Nicolas VACCARO, piano 4 mains)

« *Conte* » de Leos **JANACEK**
(Karen LESAUDER, piano et Lucie DELVILLE, violoncelle)

Sonate de Francis **POULENC**
(Yvonne NAIDJA et Françoise CAFFIN, piano 4 mains)

« *Beau soir* » de Claude **DEBUSSY**
« *Guitare* » de Georges **BIZET**
(François CORNU, piano et Marie-Gabrielle RACINET, chant)

« *Andante spianato et Grande Polonaise brillante* » de
Frédéric CHOPIN
(François CORNU, piano)

2^{ème} Partie

« *Sechs deutsche Lieder* » de **Louis SPOHR**

(Karen LE SAUDER, piano, Valérie VITOU, chant et Elise DERIVIERE, clarinette)

« *Brazileira* » (extraits de Scaramouche) de **Darius MILHAUD**

(Duo Kayan : Karen LE SAUDER, piano et Yannic LE BRETON, accordéon)

« *Grand tango* » d' **Astor PIAZZOLLA**

(Yannic LE BRETON, accordéon et Lucie DELVILLE, violoncelle)

« *Verborgenheit* » de **Hugo WOLF**

« *Zueignung* » de **Richard STRAUSS**

(François CORNU, piano et Marie-Gabrielle RACINET, chant)

« *Disco Toccata* » de **Guillaume CONNESSON**

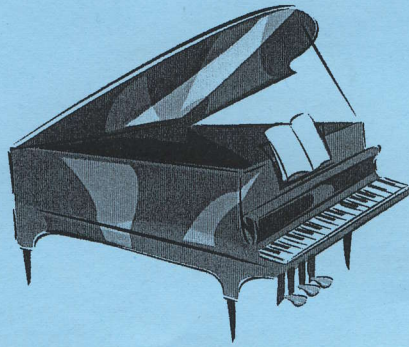
(Elise DERIVIERE, clarinette et Lucie DELVILLE, violoncelle)

« *Le concertiste* » de **Bernard HALLER**

(Karen LE SAUDER)

« *Spirit freilach* » arrangement de **David GILMAN**

(Duo Kayan, Elise DERIVIERE et Lucie DELVILLE)



Remerciements

A l'Association «Mille et une notes» de Luray qui met à notre disposition son piano.

A la communauté protestante pour son accueil et la mise à disposition de son église.

Aux musiciens pour leur collaboration à la cause d'Amnesty International.

Au public qui montre par sa présence son intérêt à la défense des droits de l'homme.